

写友会 便り

No.15 ~入学おめでとう号~

ロゴ: 60P 隅田真悠
イラスト: はに丸



写友会とは、大阪市立工芸高等学校の写真工芸科（1957年～1992年）、映像デザイン科（1993年～）卒業生で構成される同窓会組織です。写真・映像を通じて母校の発展と社会貢献に寄与することを目的としています。主な活動は、工芸会（工芸高校同窓会）への参加、現役生徒のサポート、卒業生・現役生の親睦を図るとともに創作活動に対する応援なども行っています。

工芸高校入学おめでとう！

新入生の皆様。ご入学おめでとうございます。合わせて保護者の皆様にも、心よりお祝い申し上げます。

さて皆様は、今日から高校生となり3年間、ここ工芸高校で勉強をはじめ、先生や友達との関わりや取り組み、学校行事やクラブ活動などを通じてたくさんを学び経験します。楽しい事もいっぱいあると思いますが、時にうまくいかない事、思うようにいかない事、もしかしたら辛い経験をする事もあるでしょう。でも、そんな時こそ成長のチャンスだと思ってください。人は壁が高ければ高いほど、それを乗り越えるために、一生懸命に悩み、考え、行動します。そして、何度もチャレンジをします。こうして大きく成長していくのです。皆様には、失敗を恐れて無難に過ごすのではなく、どんどんチャレンジをしてほしいです。これが、真の学びであると思います。

これからの時代は、これまでの当たり前が当たり前でない世界になっていくでしょう。こうあるべきとか、こうするべきとかいう凝り固まった価値観を持つよりも、柔軟な思考と行動力、バランス感覚、チャレンジをする心を身につけ、自分で自分の未来を切り開いていく力を持つことこそ、これからの時代に生きる皆様に必要な力だと思えます。そのためにも、過去に執着することなく、未来を恐れずに、今を一生懸命に生きる。どんどんチャレンジをしてほしいです。

大丈夫です。工芸高校の先生方は、皆様の事を一生懸命に考え、支え、励まし、応援してくださる方々ばかりなので必ず力になってくださいます。

三年間はあつという間です。皆様の高校生活が、充実したものになりますよう新入生の皆様のご健勝と、今後のご活躍を心から願います。

写友会会長 杉野 謙（写真工芸科17期）

写友会へようこそ 会長 & 副会長のことは



写友会の活動例

- ・写友会アワード（優秀作品への表彰）
- ・夏休み写真指導（プロカメラマンからの作品指導）
- ・外部団体コラボ事業（モデル撮影、花火大会撮影、イベント中継など）

『協働力』を身につけよう！

映像デザイン科67期生の皆さんご入学おめでとうございます。新型コロナウイルスの影響が大きく、ストレスや不便が多い中で中学校生活、受験勉強そして入学試験とお疲れ様でした、今年で創立100周年を迎え、伝統ある工芸高校、映像デザイン科へようこそいらっしゃいました！

これから3年間クラス替えのない映像デザイン科の皆さんに高校生活を過ごしていくうえでアドバイスをさせていただきます。工芸高校では実習や課題制作に加えて、工芸展や体育祭、文化祭、合唱コンクール、球技大会など行事が非常に多い高校です、ということは楽しいことを仲間とワイワイしながら行事に取り組めるチャンスが多いということで、この活動には『協働力』が必要になります。『協働力』とは他人と協調し、いいチームワークの中で仕事ができる能力でこれから皆さんが生活される社会で不可欠な要素です。このスキルを向上させるには自分ファーストではなく、周りの人の心を理解し、他者を支えるスタンスが肝要です。

この力を磨く近道は、高校という小学校、中学校より大きい多様なコミュニティを活用して、出来るだけたくさんの人と触れ合ってみる事です。思い切つて、今までなら避けていたような人にも話しかけてみましょう。そんなオープンな姿勢が皆さんの「心の受け皿」をさらに大きくしていくはずですよ。そして『協働力』が向上すると思います。

私たち写友会のメンバーもできる範囲で皆さんのサポートをしていきますので一緒に頑張りましょう。

最後になりましたが、保護者の皆さまにも謹んでお祝いを申し上げます

写友会副会長 小川 広幸（写真工芸科27期）

ご入学おめでとうございます。映像デザイン科によつて。担任の北野早代と申します。美術科卒の皆さんの先輩です。よろしくお願ひします。

工芸高校はとても楽しい学校です。専門の授業は勿論、様々な行事が皆さんを成長させてくれます。3年間同じ仲間と、共同で作品を作ったり、時には喧嘩をしたり、色々なことを共に乗り越えて活動するからこそ一生の友達ができます。長いようであつという間の3年間。精一杯、勉強して、作品を作って、遊んで、悩んで、今ここに集まった仲間、40人全員で卒業式を迎えて欲しいと思います。

この場に居たいと思った人は54人、でもここには40人しか居ません。工芸高校で勉強をしたという気持ちだけで考えると、もしかするとここに集まった人達以上だったかも知れません。ほんの少し運が足りなかったかも知れないのです。これからの3年間では上手く行かない事があるかも知れません。ちょっとしたすれ違いから友達と喧嘩したり、課題が思うようにできなかったり、家族に何か起こることもあるかも知れません。でも、そんな時は今日、入学したこの日の気持ちを思い出してください。みなさんは工芸高校映像デザイン科を見つけ、ここに入るために沢山努力して、希望を胸いっぱいにして入ってきました。入りたくても入ることが出来なかった人たちがいることを考えてください。そして、困難に出会った時は周りに頼ってください。また、そんな人が周りにいたときは手を差し伸べてください。一人ではどうにもならないことも、みんななら乗り越えることができます。そのために私達はこの集まったのです。先生、先輩、友達、家族みんなで頑張りましょう。

『良知を以つて己を磨き、敬愛を以つて人に接し、熱意を以つて事に当る』これが工芸魂です。3年かけて工芸生になりましょう。




ご入学おめでとうございます!! 工芸は普通校ではできない色々なことができる学校ですよ。

1つ先輩からアドバイスです。作品は早めに完成させておきましょう。工芸P科は、1年生はゆったりしていますが2年3年ではかなり作る作品が増え、締切も多くなっていきます。削るなら、イーザー→1-2ミル→3ミルレベルまで。ホント3年大変だから...

1年生(イーザー) → 2年生(1-2ミル) → 3年生(3ミル)

企画書とか作品はちゃんと保存しておきましょう! 絵コンテとかも!

ポートフォリオ(※自分の作品集)作る際に役立ちますよ!



64P M.S

入学おめでとう!!

★ 工芸へようこそ! 初手でこんなこと言うのもあれですが、課題尽きぬ学校です!!

★ 早め早めの行動が後に響くので心がけてください。1年生からといって手抜いてると3年生になって後悔します。(体験談)

★ そして、たくさん課題ややるのが重なるしんどくても、楽しむ気持ちも忘れないうでください! 学校生活、結局楽しい気持ちにするのは自分なので、根気良く! 追われて辛くなって気持ちが辛いことは十分に感じることも(体験談)ので、気楽に生きて!



64P M.A

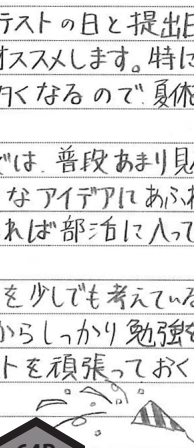
ご入学おめでとうございます。

工芸高校は普通と違い、それぞれの学科で専門の授業を受けることができるので、自分のやりたいことをどんどん学び、楽しんで下さい!

しかし、専門科目の授業では課題がたくさん出ます。テストの日と提出日が重なることもあるので、早めにコツコツ取り組むことをオススメします。特に3年生では、制作の自由度が上がると分、課題の量が7割増えるので、夏休などを有効活用して早めに終わらせましょう。

また、工芸高校で毎年開催される文化祭や工芸展などでは、普段あまり見ることがない他学科の作品と触れ合うことができます。色々なアイデアにあふれていて、とてもよい刺激となります。もし、自分に余裕があれば部活に入ってみても面白いかもしれません。

入学して、考えたくないかもしれませんが、大学へ行くことを少しでも考えているのであれば、普通教科の授業が少ないうから1年生の内からしっかり勉強しておくのと良いかもしれません。そして、1,2年生の時にテストを頑張っておくと後々楽になります。



64P K.K

今年の卒業生からのアドバイス: 私はこうして乗り越えた! 最初に聞いておきたかったこと

工芸高校の楽しみ方(映像)

- ① スタジオ・大暗室など(もともとは普通の高校生が使えない)実習室をふんだんに使う。⇒ 沢山使、たすか「ライティング」とか機材の使い方をすぐ覚える。
- ② 部活をやる ⇒ 気の合う友達とすぐ出会う。スポーツは意外と経験者がひそんでいるので、2学年以上で経験者が3割の代わりができる。私の他、バスケ部は選抜の子とかいて普通の公立校には結構勝てました。
- ③ 個性の強い子と友達になる ⇒ みんな趣味全然違うけど仲良くなる。

<重要>

④ 1年生のときは課題少ないけど、上から2つに増えるので、課題増えるのでスケジュールをしっかり立てる。提出日ギリギリはクラス全員大変な2年の時と同じように、余裕を持ってやるように。復習は1日かあります。

⑤ カメラ好きはカメラの知識を普段から色々な写真集で取りましよう! (オススメ: キエフ、フィルムカメラ(Nikon FM2, Canon A700), 一眼(おもしろい))

64P T.H

入学おめでとうございます。とてもつらい3年間になるから「すか!」なんてふんばらたら、大学や社会でも生きていけるので、みんなぼろの吉。

★ 絶対に持っていた方がいいもの★

- ① Macbook ← 2年まではなんとかなるけど3年ではないと死にます。
- ② カメラ ← 夏課題と工芸展作品制作で、あ、下方がいいです。
- ③ ティカイものが入る袋 ← B2の作品を作ってもたえらと重ならないとこまる。
- ④ お金 ← ぶつろのおこがいては足らぬならないのでお年玉をくす賞悟を持ちまよう。

★ 工芸に入ってやるといふこと★

- ① 勉強 ← 5教科がでたきな専門科がとんでたてて底辺になります。(課題との両方とて構)
- ② Adobe を使えなれ ← 0と0.1%全然ちがいます。使えるアプリがわかるといいと今後得。
- ③ 早起き ← 実習の日は8:25までに実習レポート提出なので朝が早い人は要注意。

★ 工芸生の上手な過ごし方★

- ① 他学科に友達をたくさん作りまよう。モデルにせえらし、将来すい人がいいとこ。
- ② 課題をためない。実習やりすぎで普通科の課題を無視してると19日目にあう。
- ③ あそびる時にあそぶ。あそびたいのに課題であそぶないことが年々ふえる。
- ④ 先生と仲良くなる。そしたらいいアドバイスも受ける。自分の作風に合う先生をばめましよう!

64P S.H

入学おめでとうございます。

映像制作科は写真も映像が好きなら楽しいと思えます。でも課題はめっちゃ多いし学年が上がると11、12月、1月、2月に1ヶ月の計画的にたほうか絶対いいです。

イベントは体育祭、文化祭、学芸会、遠足、そして工芸展があります。体育祭、文化祭は70リテが高くてすこい楽しいです! 工芸展は1年間の成果を展示する場、他学科の作品とか見れるので楽しいです。

工芸で生きていくためにはお金と気合が必要。でもバット禁止なし課題で体力も消えていくのでみんなやめてまよう。なので3年間工芸で過ごしたいなら気合しかないと。みんな、こころでまよう!

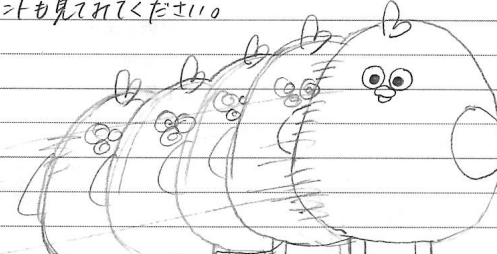
あと、立地がいいので天王寺に行ったり梅田も難波に行くこともできます! でも時間がないので行く人は少ないです。ユニバの年パスは3年生のラストに買ったほうが絶対いいです。

大変なこと多いけど自分は3年間楽しかったです! 工芸って楽しんでください!

64P T.O

入学おめでとうございます! P科は写真、動画、CG、雑誌など色々な経験ができるので、自分に合ったものが見つかると思います。エッセイや機械系が苦手で私にとって苦痛の時間が9割はあったけど、劇的に変わる瞬間があると思います。取り合えず、パソコンは持っておきましょう。これはないと、3年間ハードモードです。パソコンと同じくらいカメラも要ります。高いので、学校で借りてもいいですが、かなり不便です。ハードディスクは定期的に整理しましょう。どこに何があるのか分からなくなると、効率も悪くなります。

私は先輩のこういう助言をみんなと見ておけばよかったと心から思っているの、是非ほかの先輩のコメントも見てみてください。



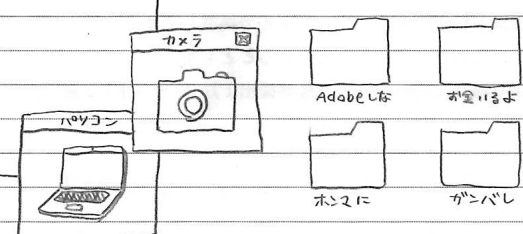
64P S.M

ご入学おめでとうございます!!

工芸はほんとうに課題が多いです! 辛いこともたくさんあると思いますが、ここでしか出来ないことがあるのもあります!! 他でもない経験があります!! 絶対にかになるから頑張ろうね。写真が好きなら特に楽しいと思います。私は映像が好きですが自ま制とかした方がいいかも(?)

持っていた方がいいもの

- ① カメラ
- ② Macbook
- ③ 気力
- ④ お金



64P Y.Y

新入生の皆さん、入学おめでとうございます!

入学してすぐの時はやっぱり緊張している人多いと思いますが、工芸生の人はお互いに知識(P科でいうと、構図とか色彩感覚とか)をシェアして考え方も面白い人多いので、色々話をしてみよう!

P科で上手に過ごすには、課題の整理とデータの管理が重要です。1年生のときはまだ余裕を持ちやすく油断しやすいですが、2年、3年になってくると人と課題が増えてきて整理をしないと課題さかしの時間を使うことになってきます。HDDの整理や紙の整理はしっかりしておきましょう。協調性も重要な気がしますが、なぜならP科にはビデオの授業や選択の授業でグループ制作をすることが多いです。自分のしたいことと他の人がしたいことを話し合ってお互い協力しあうのが楽しめたら、いいですね。仕事の分担をすることもおすすめします。

しんどいこともあるけど、友達と遊んだら、好きなことをしたりして、楽しむことがやはり重要だから、息抜きもしっかりして、楽しい高校生を! 本当におめでとうございませう。

課題、授業、頑張ってくださいね!

64P M.I